НАУЧНИ КАРТОН



ФОТОГРАФИЈА

**Основни биографски подаци**

|  |  |
| --- | --- |
| Презиме | Милутиновић |
| Име | Марин |
| Очево име | Живомир |
| Датум рођења | 23. 08. 1964 |
| Мјесто/општина рођења | Ниш, Ниш |
| Држава | Србија |
| Националност | Србин |
| Држављанство | Бих, РС  |
| Звање | доцент |
| Титула | Доктор педагошких наука |
| Научна област | Умјетност (сви облици стваралаштва)и Методика наставе ликовне културе |
| Ел.пошта | maki64@blic.net |
| Институција | Независни универзитет Бањалука |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставно/научно звање** | Датум избора (реизбора) | Универзитет / Институт |
| Доцент за ужу научну област: Умјетност(сви облици стваралаштва) и Методика васпитно – образовног рада  | 2015 | НУБЛ |
| Доцент за ужу научну област: Педагошке науке, Методика васпитно – образовног рада – методика ликовне културе | 2018 | НУБЛ |

**Образовање**

|  |
| --- |
| **ДИПЛОМА ОСНОВНИХ СТУДИЈА**  |

|  |  |
| --- | --- |
| Похађао/ла од-до | 1988 – 1991 |
| Мјесто | Београд |
| Факултет/Универзитет | Виша школа ликовних и примењених уметности |
| Наслов дипломског рада | Сликарство Мила Милуновића |
| Стечено звање | Наставник ликовне културе |

|  |  |
| --- | --- |
| Похађао/ла од-до | 1997 – 2002 |
| Мјесто | Бањалука |
| Факултет/Универзитет | Академија умјетности/ Универзитет у Бањалуци |
| Наслов дипломског рада | Сликарство |
| Стечено звање | Дипломирани сликар – професор ликовне културе |
| **МАГИСТАРСКА ТЕЗА** „Развој ликовне културе у средњошколском образовању Бањалуке“ |
| Година пријављивања | 2005 |
| Година одбране | 2009 |
| Институција/ Универзитет | Академија умјетности – Бањалука |
| Град /Држава | Бањалука, БиХ – РС |
| Стечено научно звање | Магистар дидактичко-методичких наука – методика наставе ликовне културе |
| **ДОКТОРСКА ДИСЕРТАЦИЈА**„Историјско-теоријски методички модели едукације деце у области ликовне културе“ |
| Година пријављивања  | 2016 |
| Датум одбране | 22. 05. 2018 |
| Институција/ Универзитет |  Педагошки факултет – НУБЛ |
| Град /Држава | Бањалука, БиХ – РС |
| Наслов дисертације | Историјско-теоријски методички модели едукације деце у области ликовне културе |
| Научна област | Друштвене науке |
| Стечено научно звање | Доктор педагошких наука |

**Библиографија**

|  |
| --- |
| **НАУЧНА ДЈЕЛАТНОСТ** |

|  |
| --- |
| **Научна монографија**  |
| **Самосталне изложбе:**1. 1996. КЦ – „Колумбар“, Ниш,
2. 1997. „Астралне халуцинације“, Клуб војске Југославије, Ниш,
3. 2005. „Његово величанство УЛТРАМАРИН“, Бањалука,
4. 2006. Завичајни музеј Градишка,
5. 2007. Клуб умјетника Бањалука,
6. 2007. Дом културе Србац,
7. 2007. „Сликар – доминација видљивог“, галерија СКЦ, Нови Београд,
8. 2007. Галерија завичајног музеја Нови Град,
9. 2010. „Џез“, Културни центар Бански двор, велики изложбени салон, Бањалука,
10. 2011. „Боје звука“, Дом културе Србац,
11. 2012. „Саудаде“, Бањалука“
12. 2013. „Између сивих тонова“, Галерија ЈУ, центар за културу Лакташи
13. 2013. Галерија дома културе Србац
14. 2013. Изложбени салон КЦ Градишка,
15. 2013. Дом културе Прњавор,
16. 2013. Изложбени салон дјечијег позоришта РС, Бањалука,
17. 2014. „Ахроматски блуз“, галерија УДАС, Бањалука,
18. 2015. „Дијатонска ретроспектива“, Народно позориште РС, Бањалука,
19. 2016. Галерија Акваријус, Косовска Митровица,
20. 2016. „Звок Барве“, Галерија културног дома, Горња Радгона, Словенија
21. 2017. „Life is a Мelody“, Културни центар УДАС, Бања Лука
22. 2017. Галерија ЈУ „Центар за културу и спорт“, Србац

**Методичке изложбе:**1. 2006. Музеј Републике Српске, Бањалука,
2. 2007. НУБ, Бањалука,
3. 2008. НУБ, Бањалука,
4. 2009. НУБ, Бањалука,
5. 2010. НУБ, Бањалука.

 **в) Колективне изложбе:**1. 2000. Изложба студентске графике, АУ Бањалука,
2. 2002. Изложба прве генерације студената сликарства Академије умјетности у Бањалуци, галерија ликовних умјетности Републике Српске, Бањалука,
3. 2003. Избор из графичке збирке АУ, Галерија ликовних умјетности РС,
4. 2004. Седми ликовни сусрети, Теслић,
5. 2005. Изложба студената Академије умјетности, Студентски град, Бањалука,
6. 2006, Међународна ликовна изложба, Балкан – културни простор без граница, изложбени салон Бански двор, Бањалука,
7. 2006. Изложба студената Академије умјетности, Јелшинград, Бањалука,
8. 2006. V Годишња изложба студената Академије умјетности, Бањалука,
9. 2007. Десети ликовни сусрети, изложбени салон „Кардиал“, бања Врућица,
10. 2007. VI Годишња изложба студената Академије умјетности, Бањалука
11. 2008. Изложба радова са ликовне колоније Бардача, ЈУ центар за културу и спорт, Србац,
12. 2008. Изложба слика са ликовно – еколошке колоније Бардача, КЦ Бански двор, Бањалука,
13. 2009. Годишња изложба удружења уметника „Цар Константин“, изложбени павиљон у нишкој тврђави, Ниш,
14. 2009. Изложба фотографија у згради владе РС, изложбени простор „Кораци“, Бањалука,
15. 2010. Ликовна радионица „Тврђава“, центар за културу и образовање Добој,
16. 2010. The international kolony of city partners, Banjaluka,
17. 2010. „Молитве на језеру“, културни центар Крушевац,
18. 2010. Изложба слика са ликовне колоније Ракани, галерија завичајног музеја Нови Град,
19. 2011. Изложба радова са ликовне колоније „Ласта“, Галерија ЈУ центар за културу и образовање Лакташи,
20. 2011. Visual Art, Colours of the sound, NBKM Blok gallery, Belgrade,
21. 2011. Guitar Visual Art, Boje zvuka, Galerija Progres, Beograd,
22. 2013. Изложба умјетничких фотографија, изложбени простор „Кораци“, Бањалука,
23. 2015. „Умјетност за хуманост“ – хуманитарна изложба, Бански двор, Бањалука
24. 2015. „Art idei – duhovna svetlina“, Elena – Bugarska,
25. 2016. „Боје звука“, Бански двор, Бања Лука,
26. 2016. Изложба слика из фундуса дјечијег позоришта РС, изложбени салон дјечијег позоришта РС, Бањалука,
27. 2016. Савремена ликовна сцена Бањалуке, Камена зграда, Бањалука,
28. 2017. „Ласта“, Галерија ЈУ Центар за културу, Лакташи,
29. 2017. „Шибови“, Бански двор, Бањалука,
30. 2018. „Боје звука“, КЦ Бански двор, Бањалука,
31. 2018. Изложба радова са ликовне колоније – Мањача, Бански двор, Бањалука
32. 2019. Изложба умјетничких радова у атељеу „ОКО“, Бањалука,
33. 2019. Изложба „Art is a melody of life“, изложбени простор Стакленац, Бањалука

**г) Ликовне колоније:**1. 1997. Хуманитарна ликовна колонија за помоћ Новом Саду, трг Крајине, Бањалука,
2. 1997. Међународна ликовна колонија „Зеленковац“, Мркоњић Град,
3. 1999. Ликовна колонија „Зеленковац,
4. 2004. Седми ликовни сусрети, бања Врућица,
5. 2007. Десети ликовни сусрети, бања Врућица,
6. 2008. Ликовно – еколошка колонија Бардача,
7. 2009. Трећа ликовна радионица „Тврђава“, Добој, РС,
8. 2010. Интернационална колонија партнер градова, Бањалука,
9. 2010. Ликовна колонија „Молитве на језеру“, језеро Ћелије, Србија,
10. 2010. Међународна ликовна колонија Ракани, РС,
11. 2010. Ex tempore, Водњан, Истра – Хрватска,
12. 2011. Ликовна колонија „Обојени тонови“, Палић, Србија,
13. 2011. Међународна ликовна колонија „Ласта“, Лакташи,
14. 2012. Ликовна колонија „Принчев сан“, Г. Топоница, Србија,
15. 2015. Ликовно – еколошка колонија Бардача,
16. 2016. Ликовно – еколошка колонија Бардача,
17. 2016. Међународна ликовна колонија „Ласта“, Лакташи, РС,
18. 2017. Ликовна колонија „Тушиловић“, Хрватска,
19. 2017. Седмо ликовно саборовање Дворови, Бијељина, РС,
20. 2017. Десета ликовна колонија Гацко – Клиње, Тјентиште, РС,
21. 2017. Ликовна колонија Змијање, Мањача, РС
22. 2018. Ликовна колонија „Тушиловић“, Хрватска,
23. 2018. Ликовна колонија „Око“, Бањалука, РС
24. 2018. Ликовно – еколошка колонија Бардача, РС
25. 2018. Седма међународна ликовна колонија „Виситор“, Црна Гора,
26. 2018. Интернационална колонија Почитељ, Бих,
27. 2018. Ликовна колонија Гацко – Клиње, Тјентиште, РС,
28. 2018. Међународна ликовна колонија Зеленковац, РС,
29. 2018. Арт камп Сватовац, Лукавац, БиХ,
30. 2018. Међународна ликовна колонија Градишка, РС
31. 2018. Интернационална ликовна колонија „Шибови“, Бањалука, РС
32. 2019. Међународна ликовна колонија „Камен у срцу“ Книн, Хрватска,
33. 2019. Хуманитарна ликовна колонија „Сликари доброг срца“Хрватска,
34. 2019. Витешки фестивал, „Каструм“ Бањалука,РС
35. 2019.„Art is a melody of life I”. Бањалука, РС
36. 2019 Ликовно еколошка колонја „Бардача“, Србац,
37. 2019 Интернационална умјетничка колонија „Почитељ“, БиХ,
38. 2019.„Art is a melody of life II”. Бањалука,
39. 2019. Међународна ликовна колонија “Патковача“, Дервента,
40. 2019. Међународна ликовна колонија „Бистарац“, Лукавац, БиХ,
41. 2019. Седма ликовна колонија „Крањ“, Словенија,
42. 2019.„Art is a melody of life III”. Бањалука,
43. 2019. Међународна ликовна колонија „Шибови“, Бањалука, РС
 |

|  |
| --- |
| **Уџбеник** |
| У припреми |

|  |
| --- |
| **Стручна књига издата од међународног издавача** |
|  |

|  |
| --- |
| **Стручна књига издата од националног издавача** |
|  |

|  |
| --- |
| **Студијски приручници (скрипте, практикуми)** |
|  |

|  |
| --- |
| **Научни рад-чланак индексиран у SCI** |
|  |

|  |
| --- |
| **Hаучни** рад **у научном часопису међународног значаја** (Р54) |
| * Алтруизам – базична компонента разумевања наставника и ученика
* Актуелни проблеми ликовног васпитања на основу анализе наставних програма у средњим школама
* Традиција и мимезис као основне карактеристике наставе ликовног васпитања
* Методички модели у области ликовне културе
 |

|  |
| --- |
| **Рад саопштен на скупу међународног значаја штампан у цјелини (Р54)** |
|  |

|  |
| --- |
| **Рад у часопису националног значаја (Р61)** |
|  |

|  |
| --- |
| **Научни рад на скупу међународног значаја, штампан у зборнику извода радова** |
|  |

|  |
| --- |
| * **Рецензије**
* Рецензија приручника за наставнике ликовне културе – аутор: Здравко Милинковић / 2003. године
* Рецензија приручника за наставнике ликовне културе за шести, седми, осми и девети разред основне школе. / 2017. године
* Стручно мишљење о рукопису уџбеника ликовне културе за други разред основне школе / 2017. године
* Рецензија текста - „Истрајност стваралачког трагања у свјетлу новог поетског реализма“ **-** аутор: Синиша Видаковић / 2019. године
* Рецензија уџбеника – „Ликовно емоционална интелигенција“ – аутор: Сретко Дивљан / 2019. године
 |
|  |

|  |
| --- |
| **Менторство за II и III циклуса студија*** Ментор Јелени Ћорковић на тему: „Модерна уметност двадесетог века“ / 2016. године
* Ментор Силвани Видовић на тему: „Дјечји цртеж као одраз њиховог емоционалног живота и личности“ / 2017. године
* Ментор Татјани Боснић на тему: „Значај ликовне културе у развоју дјетета“ / 2017. године
* Ментор Александри Калинић на тему: „Перцепција боја, облика и интелигенција дјеце предшколског и школског узраста“ / 2018. године
* Ментор Наташи Летић на тему: „Испитивање успјешности модела рада са даровитим ученицима путем ликовних постигнућа“ / 2019. године
 |
|  |

|  |
| --- |
| **Члан комисије II и III циклуса студија** |
| * Члан комисије за оцјену и одбрану мастер рада Виолете Бркић, 2017.
* Члан комисије за оцјену и одбрану мастер рада Дајане Алексић, 2018.
* Члан комисије за оцјену и одбрану мастер рада Неримана Твртковић, 2018.
* Члан комисије за оцјену и одбрану мастер рада Соње Остојић, 2019.
* Члан комисије за оцјену и одбрану мастер рада Михајла Николића, 2019.
* Члан комисије за оцјену и одбрану мастер рада Алме Јагањац, 2019.
* Члан комисије за оцјену и одбрану мастер рада Јелене Вусуровић, 2019.
* Члан комисије за оцјену и одбрану мастер рада Здравка Круља, 2019.
 |

|  |
| --- |
| **Реализован пројекат, радионице, патент, бренд или оригинални метод** |
| * Научно истраживачки камп – НИК, Тјентиште, 2018. године
* Научно истраживачки камп – НИК, Приједор, 2019. године

  |

|  |
| --- |
| **Чланство у међународним и домаћим научним тијелима и организацијама** |
| * Члан мултимедијалног удружења уметника „Цар Константин“
* Члан удружења ликовних умјетника БиХ - УЛУБИХ
 |

|  |
| --- |
| **Плакете, дипломе, сертификати и др. чиме се потврђује квалитет** |
| * Сертификат 54. Сазива Интернационалне колоније Почитељ 2018
* Сертификат 55. Сазива Интернационалне колоније Почитељ 2019
 |

.

|  |
| --- |
| **Личне вјештине и компетенције**Џез музика – теоријски и практично |
|  |