

O izložbi „ Obični pojmovi“

Obični pojmovi, oni kojima se bavimo u mislima, koje često pominjemo u razgovoru sa drugima, predstavljaju deo svakidašnje mantre. U našim glavama su toliko odomaćeni, da nismo često ni svesni da su se možda „izlizali“ od prevelike upotrebe, a našu, večno opsesivnu zainteresovanost, smo menjali za njihov univerzalno važan karakter. Pitamo se kako da budemo srećniji, i da li smo, uopšte, srećni; koliko smo predani brigama; koliko smo „čisti“ i kako da se resetujemo. Volimo sopstveni odraz, ali nismo više sigurni u koga to gledamo, a koga bismo želeli da vidimo; kada smo to korisnici, a od kojeg trenutka smo upotrebljeni. Nezadovoljni smo sopstvenim mestom u društvu i menjali bismo se za neku drugu ulogu. Mislimo da znamo oduvek da je nebo granica, ali nismo sigurni kako da ga opišemo. Kada razmišljamo o kraju, naslućujemo istovremeno i početak, i zamišljamo ga čistijim i nesputanijim. Nekada smo zabavljeni temama o večnim vrednostima, a previđamo da smo sami osmislili koncept ograničenog roka trajanja predmeta koji nas zadovoljavaju.

Pojmovi, vizuelno oblikovani kao prostorne instalacije predstavljaju rezultat istraživanja osam mladih umetnika, diplomaca Akademije Lepih umetnosti Nezavisnog univerziteta u Banjaluci. Tokom dva intenzivna semestra jedinstvenog procesa *co-creation*, koji obuhvata istraživanje, razvoj jedne ideje, vizuelizaciju i otvorenu saradnju sa drugim učesnicima; studenti su pojedinačno locirali predmet sopstvenog interesovanja, izrazili kritički stav i odabrali medij optimalan za realizaciju dela. Skup svih pojedinačnih radova na ovoj izložbi predstavlja jedinstven stav, koji može da se isčitava i interpretira u slobodnoj uzajamnoj komunikaciji između samih dela. Autori: Sarah Delić, Marko Samardžić, Gordana Praštalo, Goran Vuk Mećava, Svjetlana Vignjević, Milan Samardžić i Željko Vučenović.

Izložba *Obični pojmovi* je otvorena za građanstvo 09.06. u 20h i traje do 25.06.2017. u Velikom salonu Banskog dvora, u Banjaluci. Javna vođenja kroz izložbu su subotom i četvrtkom od 18h.

04.06.2017.

Andrej Bereta,
kustos- istoričar umetnosti